

lefigaro.fr/madame
madame

FIGARO

COVER STORY
**LOUISE
BOURGOIN**
*La force
d'une discrète*



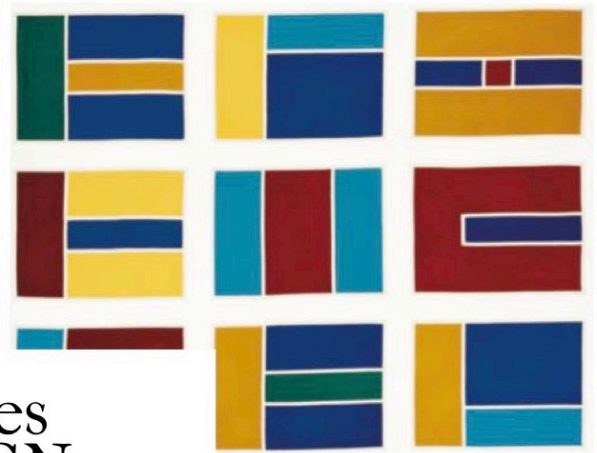
MINI, SHORTY, SPORTY

PLEIN SOLEIL

LES PLUS BEAUX MAILLOTS DE L'ÉTÉ



À gauche, revêtement mural Izu de la collection Art Paper, chez Élitis. À droite, un plaid Hermès signé Hugo Mapelli.



Après cinq ans de sommeil, les Designer's Days réunissent une vingtaine d'éditeurs et de marques pour un parcours mettant à l'honneur le travail des designers et des artisans. Le fil conducteur de cette année ? Radical. Autour de cette thématique, chaque adresse mettra en place une scénographie ou une installation dans la plus belle vitrine de son showroom.

HERMÈS

La maison Hermès dévoile sa nouvelle collection de textile. Six créations présentées pour la première fois lors de la Semaine du design à Milan en avril. Le plaid Construction, inspiré des dessins de Gianpaolo Pagni, exprime sa dimension graphique directement dans la matière. Des panneaux de cachemire sont assemblés par remaillage, une technique empruntée à la couture. La couverture Surface est construite à partir d'hexagones façonnés dans un cachemire associant le travail du patchwork et la minutie du quilt, deux techniques maîtrisées par l'artiste américaine Carson Converse.

17, rue de Sèvres, 75007.

ROCHE BOBOIS

Il s'appelle Zéphyrus, du nom d'un papillon géant. Comme un robot « transformer », le meuble bahut, conçu par l'architecte Giacomo Garziano pour Roche Bobois, déploie ses portes comme les ailes de l'insecte. Édité à quelques exemplaires en bleu électrique, cette étonnante pièce

Escales DESIGN

DU 14 AU 17 JUIN,
LES DESIGNER'S DAYS FONT
LEUR RETOUR À PARIS.
DÉAMBULATION ARTY.

de design est à découvrir, tout comme le Polygonia, autre pièce phare de l'éditeur à succès.

84-92, avenue du Maine, 75014.

ÉLITIS

C'est l'artiste plasticienne Émilie Faïf qui signe la scénographie originale de l'espace pour présenter la nouvelle collection d'accessoires, de tissus et de revêtements muraux de la marque. Ces derniers se gonflent de volume pour habiller les murs, invitant colonnades et rayures dans un 3D moelleux. La collection Art Paper s'aventure dans des collages de papier et une poésie texturée.

5, rue Saint-Benoît, 75006.

SILVERA

Une leçon de design made in Italy est mise à l'honneur chez Silvera avec les meubles de la célèbre maison Baxter, fondée en 1990. Cette dernière doit notamment son succès à des collaborations prestigieuses. Dernières en date qui seront exposées : Studiopepe, Paola Navone, Antonio Sciortino et Roberto Lazzeroni.

43, rue du Bac, 75007.

MUUTO

Pour sa première participation aux Designer's Days, la marque danoise, qui collabore avec le duo français Normal Studio, présente le fruit de leur association : le fauteuil Wrap. Ligne simple et confort maximal, son assise ressemble à une grosse couverture rembourrée. À tester !

240 bis, boulevard Saint-Germain, 75006.

CASSINA

Cette année, Cassina célèbre les 50 ans de la collection iMaestri avec l'édition de trois nouveaux créateurs qui ont écrit l'histoire du design : Vico Magistretti, Gio Ponti et Carlo Scarpa. Pour l'événement, l'éditeur va réaliser une scénographie avec les meubles Maralunga, Utrecht, Capitol Complex et Leggera, qui seront recouverts d'un tissu spécial imprimé nommé Pollock Style.

236, boulevard Saint-Germain, 75006.

MANUFACTURE COGOLIN

Connue pour ses tapis depuis les années 1920, la manufacture Cogolin a choisi de présenter une création unique pour marquer le retour du festival. Fruit de la collaboration avec le duo de designers Céline Thibault et Géraud Pellottiero, Green Camo est une pièce hommage, illustrant des souvenirs de paysages de la forêt des Maures, une poésie joyeuse entre l'humain et la forêt.

30, rue des Saints-Pères, 75006.